

Nombre y Apellido: María Tiscornia_

Fecha de nacimiento: 14 de diciembre de 1988

Estado civil: Casada

Cuil: 27-34.270.321-1

Dirección: Santos Dumont 2536 2 "A"

Teléfonos: 6698-4953/ 15-58535363

Mail: merytiscornia@gmail.com



❖ **Estudios:**

Posgrado:

! **SEMINARIO DOCTORAL EN CIENCIAS SOCIALES DE LA UBA, "AMBIENTES, CUERPOS Y EMOCIONES"** dictado por Dra. Victoria D´hers

-El trabajo final fue publicado en **La Biodiversidad** (8 de abril de 2021):

"CAPITALISMO VORAZ, EXTRACTIVISMO NEOCOLONIAL Y PERCEPCIONES SOBRE LA APLICACIÓN DEL TRIGO TRANSGÉNICO HB4." [Disponible en: <https://www.biodiversidadla.org/Recomendamos/Capitalismo-voraz-extractivismo-neocolonial-y-percepciones-sobre-el-Trigo-Transgenico-HB4>]

-Breve introducción sobre semillas transgénicas para la **Asamblea Permanente de Derechos Humanos de Esquel (APDH Argentina)**, en el marco de la convocatoria a docentes, estudiantes de nivel medio y jóvenes de organizaciones sociales a presentar trabajos que desarrollen el impacto del extractivismo en los territorios. Proyecto Educación y Ambiente: Modelo económico extractivista y Derechos humanos.

Disponible en: <https://www.youtube.com/watch?v=XWCajPN5Bfl>

! **MAESTRÍA DE INVESTIGACIÓN EN CIENCIAS SOCIALES (UBA)**

-Estado: completo el primer año (10 seminarios). cursando el segundo año.

-Tema de investigación: La Cumbre sobre Sistemas Alimentarios de Naciones Unidas.

-Director/a: Miryam Gorban & Pablo Barbetta / Tutora: Perla Herro

! ESPECIALIZACIÓN EN METODOLOGÍAS DE LA INVESTIGACIÓN EN CIENCIAS SOCIALES (UBA)

-Estado: resta entrega monográfica final que se encuentra en proceso de investigación.

-Tema de investigación: La Soberanía Alimentaria que siembran las y los productoras/es del Mercado agroecológico de Haedo.

-Directora: Miryam Gorban & Pablo Barbetta / Tutora: Perla Herro

Universitario:

! LICENCIATURA EN COMUNICACIÓN SOCIAL (UBA)

-Tesis de grado: "EL OYENTE RADIOFÓNICO EN EL ECOSISTEMA DIGITAL."

-Director: Damián Valls

! PROFESORADO EN ENSEÑANZA MEDIA Y SUPERIOR EN CIENCIAS SOCIALES (UBA)

Estado: Restan cursar 5 materias.

! Grupos de investigación (UBA):

-Transformaciones y persistencias en la comunicación radiofónica: nuevas formas de recepción. Del oyente tradicional al oyente asimétrico.

-Transformaciones y persistencias en la comunicación radiofónica: incidencia en el uso de Internet y la digitalización en la radio.

! Ayudante de cátedra (UBA): Taller de Radiofonía (cátedra Aliverti).

Otros cursos:

! Taller de radio para periodistas: "Aire de radio" de SIPREBRA, dictado por Fabiana García. Cursado en el 2020.

Secundario:

Instituto: León XIII (CABA).

Orientación: Bachillerato en Administración de Empresas y Comercio Exterior.

❖ Experiencia Laboral:

Desde el 2014 hasta el 2019 fui madre tres veces de modo consecutivo, trabajando en la crianza de mis hijos y en mi hogar; acompañando esta etapa de mi vida, con la realización de la

tesis de grado y los respectivos grupos de investigación. A su vez, curse materias del profesorado en Ciencias Sociales y fui ayudante de cátedra, para enriquecer mi conocimiento. Es por todo ello, que decidí profundizar mi parte académica e investigativa antes que la laboral y comencé el 2020 con la Maestría y la Especialización.

Fundación InterAmericana del Corazón [FIC Argentina]:

-Asistente de Investigación (contrato temporal de Mayo a Junio de 2021).

-Voluntariado en el área de investigación (Marzo a Mayo de 2021).

Referencias: <https://www.ficargentina.org>

Luciana Castronuovo luciana.castronuovo@ficargentina.org

Crunchy.life.com (junio de 2017):

Redacción de artículos periodísticos.

Referencia: Hernán Romero hernan@crunchy.life

Pasantía de radio en RBD Radio -www.rbdradio.com- (febrero 2012 hasta enero del 2013):

-Conducción y producción del programa "Prepárame la cena".

-Co-Conducción del programa "El marinero y el capitán".

-Columnista de "Mentes brillantes".

-Columnista en "Tiempo de Titanes".

Referencias: www.rbdradio.com / Pablo Busto 3968-4368

Estancia "El Paraíso S.A" / Grancé SRL (Julio de 2008 hasta diciembre 2011):

Administración general: Pago proveedores, caja chica, conciliación bancaria, acreditación de haberes, seguimientos del personal, tramites bancarios, atención telefónica, gestión e interacción personalizada con estudios contables y entidades bancarias, manejo de documentación agrícola-ganadera y contable.

Referencia: Enrique Dietrich 4813-5964

Pasantía en radio Continental 103.4 FM (abril de 2009 a junio a septiembre de 2009):

Asistente de producción en la productora de Pablo Palma, con dos programas radiales en Radio Continental (103.4 FM):

- “Mejor te cuento” con Alicia de Arteaga.
- “Eureka” Con Nora Bär.

Referencia: Pablo Palma 4723-3749 / 15-5049-7296